

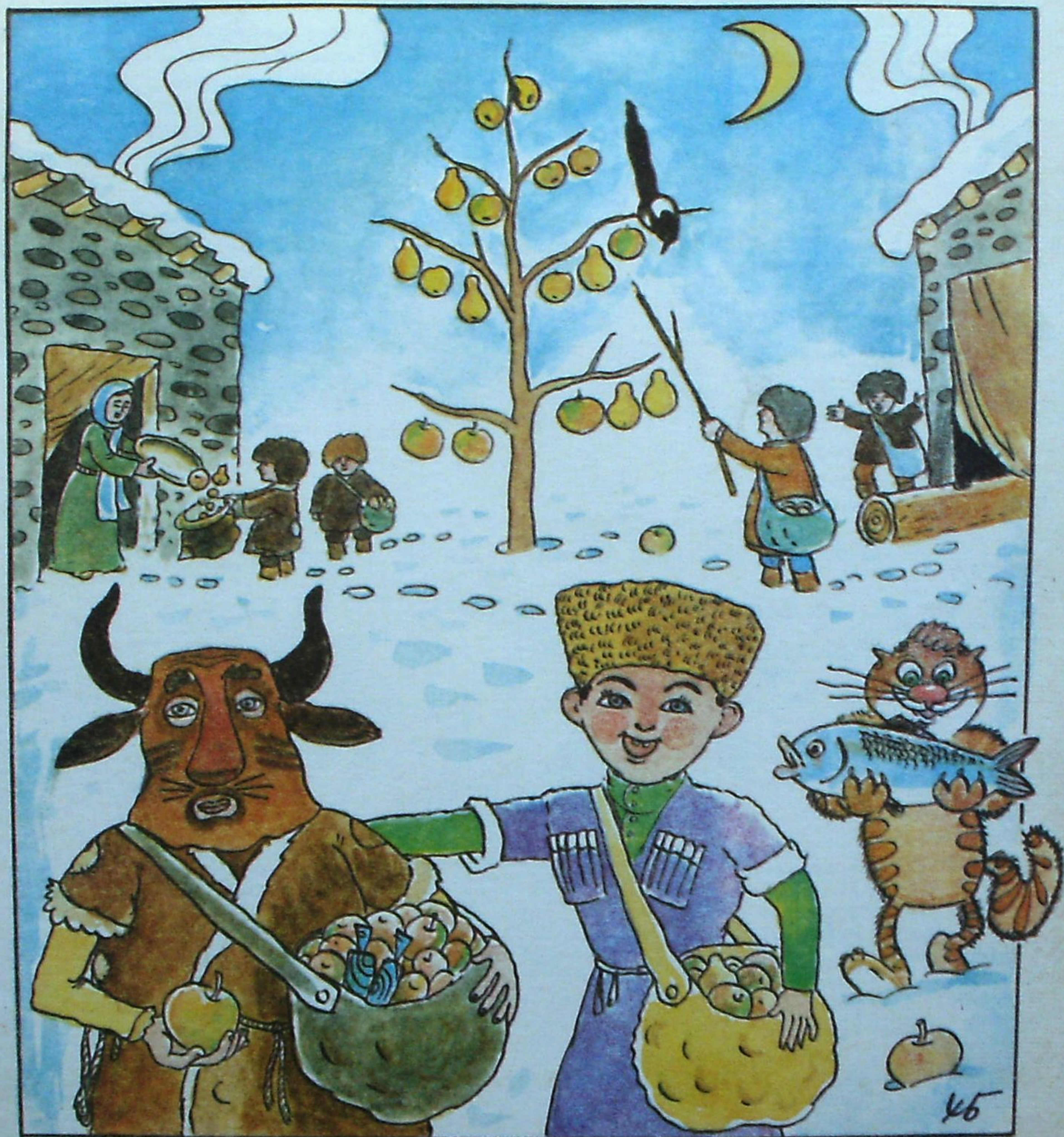


# СТЕЛЛАДА

№1  
1990

ISSN 0235 — 1366

ЯНВАРЬ · ФЕВРАЛЬ







Демеев Исмаїл

## КЕРЛА ШО

Діахлѣтина хаза Іа:  
Латта кїайн деш, догїу ло...  
Бераш, чохь шу хїунда Іа, —  
Вайга кхойкху діо Хулло'.  
Шелоно и кечдина.  
Массо воьдуш ву цига, —  
Салаз ма ю вайшиннан,  
Со веьна хьо дїавига...  
Тхо тїейци бераша:  
Бертахь тхѣца ловзу уьш;  
Куьг кхийдош бу шера ша,  
Бїаьргаша ма-лоццу гуш.  
Хїун ду хилларг тахана,  
Хазахетарх дуьзна дог!  
Керла шо тїедеана,  
Лайн чимашца боккхуш ког.

ХУЛЛО — хин цїе.

Іабаз Эдильсултанов

## МАЫЛХАН ЗІАЬНАР

Кор ца тухуш  
Неї ца йѣллуш,  
Гїаттавора цо,  
Юьхь сан хьостий,  
Самавоккий,  
Ара воьхуш со.

Цуьнца гїоттуш,  
Бай тїехь ловзуш,  
Ели аьхке дїа.  
Маьлхан зїаьнар  
Стенга яха!  
Хїун ду и цагар!

Бабас боху:  
— Гуьйре йѣлча,  
Лечкїа зїаьнар дїа...  
Стигал кхоьли.  
Тийна Іалам,  
Деьна лавтта Іа.



## Гонимые

Сан Кавказ! Сан Даймохк!  
Хьол хаза хїума дац.  
Мел генахь со хиларх,  
Хьо суна йицлур яц.

Аренийн гїаролехь  
Лавтта хьан и лаьмнаш,  
Цу лаьмнийн куц тодеш,  
Техка хьан и хьаннаш.

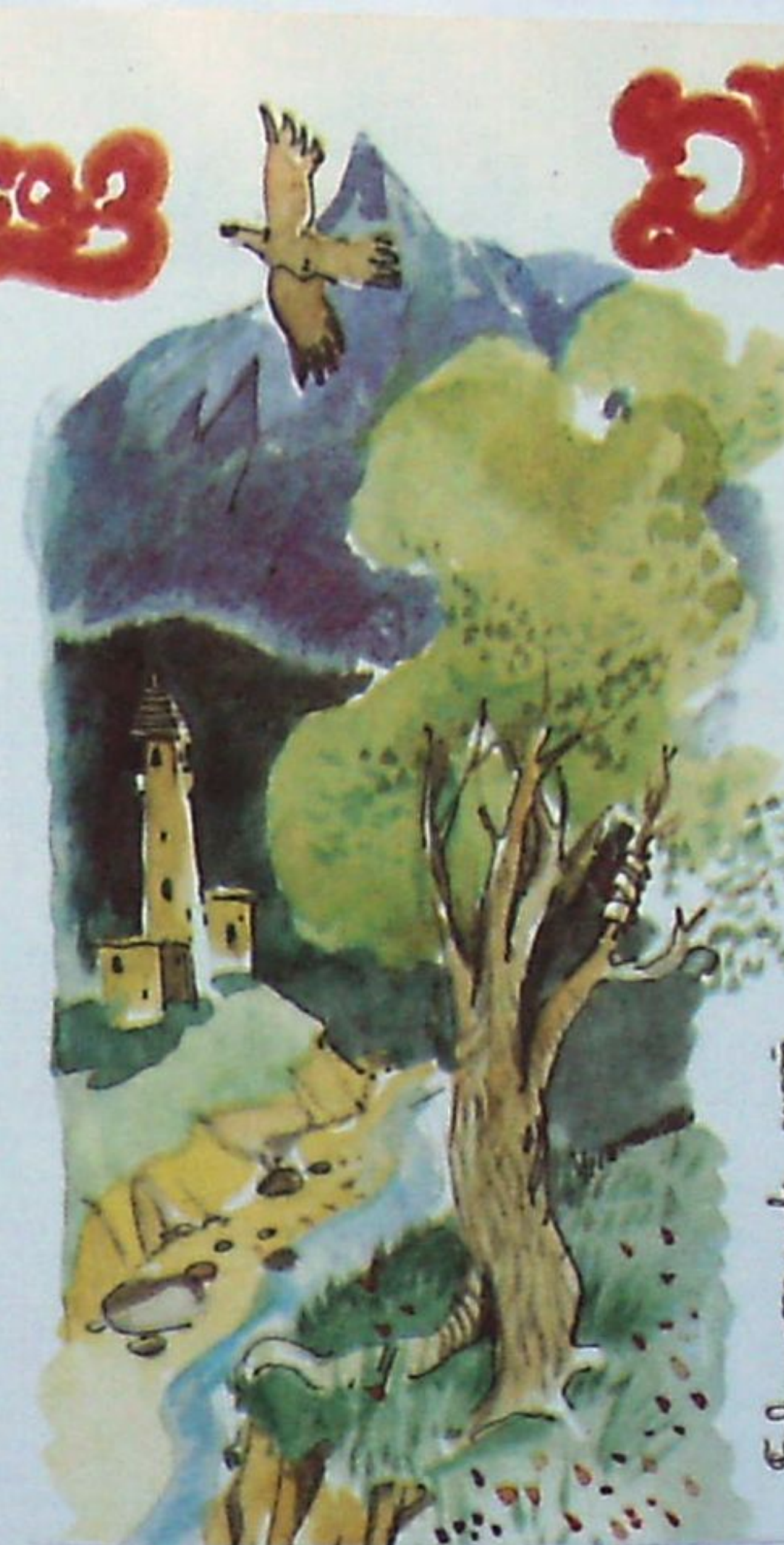
Муьлхачу маьлехь а  
Суна хьох хезна дерг  
Цхьаь ду-кха: «Кавказ  
Шен сица мел ѳзда ю».

Массо а хїуманал  
Сан дагна деза дерг  
Хьан халкьан гїиллакх ду —  
Сел хаза, ѳзда дерг...

Сан Кавказ! Сан Даймохк!  
Хьол деза хїума дац.  
Хьол тїех а даьккхина,  
Ас леха хїума дац.

ЛОРСАНОВА Марха.

Бердакїеларчу юккьерчу иш-  
колан дешархо.



## Жула Кхор

Валавейша шена лор  
Бохуш, боьлху новкьахь кхор:  
— Бераш даха кагдеш га,  
Цо лозуш сагатдо сан.

Ца йирзича хилла чов,  
Дїа ца даьлча детта ов,  
Бїаьсте лере еьча сайн,  
Муха доккхур заза кїайн!

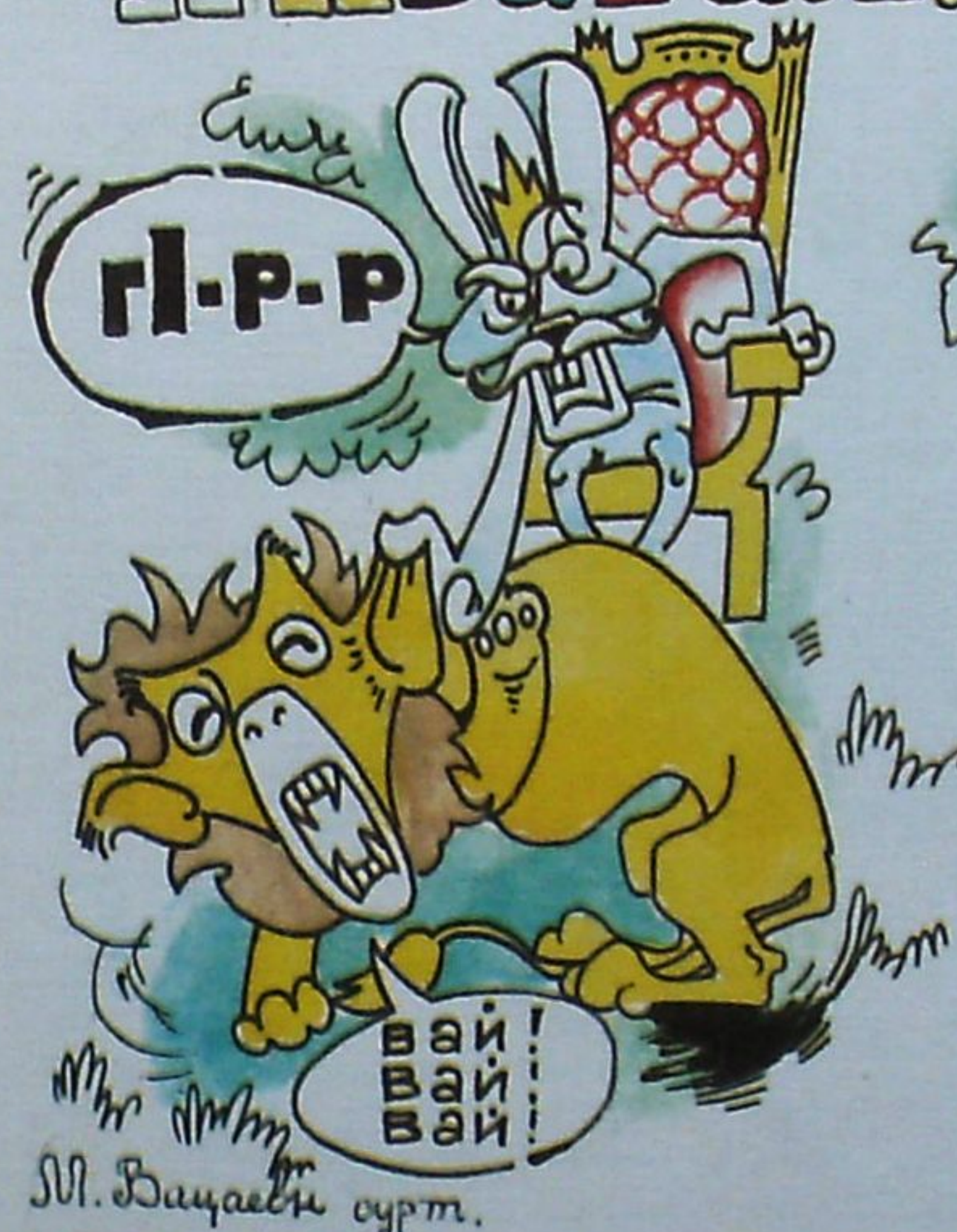
Муха мийла беза малх,  
Муха бузо беза нах!..  
Иштта воьхуш шена лор,  
Боьлху новкьахь жима кхор.

Хезна цуьнга деьна вон,  
Тїевера агроном.  
Молханаш а хьаькхна, дїа  
Цо дихкира кїеда га.

Хазлуо, аьлла, малхана,  
Стом луо, аьлла, нахана,  
Бїаьсте лере еьча хьайн,  
Заза даккха, аьлла, кїайн.

Хасаров Шалрани

## ПХЪАГАЛЛИЙ, ЛОММИ



Хьуьнан паччахь хаьржи пхьагал.  
Оццу дийнахь цо дїакхайкхи лом.  
Човхи лом цо:  
— Дийций далал:  
Оццул лекха, оццул доккха  
Хїунда ду хьѳ! Сихха ахь жоп пол.  
Хьуна дукха аьрзнаш до-кха.  
Мїараш хїунда ю хьан ира!  
И мохь-цїорїа хїунда ду сел стомма!  
И тхо, хьуьнан халкь, цаларар хир хьан.  
Кхидїа хьѳ ловр долуш даций тхо-ма!..

Хїун бехк болуш чехадора пхьагало и лом.  
Кхета хала хир дац вайна,

жимма ойлайича:

Хьуьнан паччахь пхьагал хилча,  
Лѳьман бехк бу-кх — лом и лом хилар.

Адамов Муслим



# Майна кьадар Буйса

## Къуьира

Лайла къадар буйса хьоттича, хи а дукъ-ло, дитташ охъа а дуйшу, амма дукъа ца лаьтта лаам иштта, цу минотехъ ахъ дехнарг дала хьуна дала а ло. И олуш хезна хиллий хьуна цхьогалний, барзаний. Паккха цушимма хьун дина аьлча, цу буса доккха-чу боги чу хи а доьттина, цу чу шаьшшинан цогарчий а дехкина, дехий, сехийн глайбеш а тийсина, дехнарг кхочушхуьлу олу и хан ларо длатевжина. Цхьа хан яьлачу хенахъ: «Цхьана минотана дладаккхал хьайн цлога, — барзе а аьлла, хьовла деш хьокху пийсиг санна, боги чухула шен цлога а хьовзийна, — ас-м сайна ерстина ятла йоллу глз йохур ю, ахъ хьун йохур ю хьайна деле — буйхиг йохур ю я газа йохур ю?» — хьаттина цхьогало. Шен кан тилла цлога юха боги чу а диллина, хизга «булкь—булкь» дойтуш, и меттах а даьккхина: «Буйхигах я газанах хьума хир дац суна-м. Даьттанах юьзна гуьмалг санна, махьарх дуьззина долу шинара доьхур дукх», — жоп делла барзо. «Ахъ хьунда йохуш ю цхьа глз, еххал йохуш шиь мукъане хьунда ца йохуш? Стенна кхоайо уьш!»



— Ийна хьехар дина цо цхьогална.

— Дера, сан доттаг! борз, хьо нийса ма лов, хьуна а дайна, стенна кхоайо уьш! Дера йохур ю-кх ши глз-м, — тлетайна цхьогал.

Длакхевдина схьаэцна, шен коьртах, чалба еш, гата а хьарчийна, ойлайина-а, барзо юха а аьлла: «Дера, сан мацъяларе хьаьжча, шинаре а клеьга ма ду. Ас и яккхий малаш йолу боккха сту боьхур бу. ла деха ма ду».

— Делахъ-хьета ас а йохур ю-кх сайна кхин ши москал а, — цхьогало а аьлла.

Иштта къамелаш деш хьорш а лаш, длаовхуш хилла хан. Цлога меттаххьадина, хизга гловла а яйтина, юха а йистхилла хьалха собар кхачийна борз: «Ма цлога дахдели хьара хи, дукъделла ца долуш, татин гота хили кхунах-м. Хезий хьуна, цхьогал, суна набкхетахъ, со самаяккхалахъ, ас хьо а докхур ду хьуна, хьуна хьалха кхетахъ».

Иштта барт а бина, хьорш лаш, кхета — ца кхета ца хууш шинна а набкхетта.

Цкъа мацца а самаяла езий хьуна борз. Дла цлога меттахдаьккхича, цхьа тамашийна, кега ца луш, дукъа хилла боги чуьра хи. «Хьа-хьа-а, хьара ду хьуна и лайла къадар бохург, — аьлла хьалатасаелла, цлога дласадетташ, когаш бетташ, мохьхьекха болийна барзо, — Буйхигах! Гезарий! Стерчий! Гомаш! Шинарш! Ляхарий! Говраш! Эсий!» Шеца хилла цхьогал-м дагадогьлуш а ца хилла кхунна. Дла аратасаелла борз. Кхунна моьттуш хилла ша мел дехна даьхни, дерриге а схьагулделла, уьйтлахъ лаьтташ хир ду. Ткъа уьйтлахъ делкъенга даьлла лаьтташ де а хилла, кхин схьагуш цхьа садолу хьума а ца хилла.



Эццахъ дагадеьна кхунна цхьогал. Юха чуиккхина. Цу чохъ барзана гинарг ма гойла-кх вай дезачунна! Ерриге цленкъе, пенаш дашийна, къарздина, дласайиттина етташуреш. Цхьогалан-м лар а ца хааелла.

Паккха дерриганех а кхетта борз. Ткъа гьуллакх муха хилла аьлча, цхьогал хьалха самадаьлла. Барзана сахиллий ца хаййта, коре шаршу а тесна, боги чуьра хи дла а даьккхина, етташура а йохьтина, дладахна хилла мекарниг. Дла оьглазьяхна борз, дла карзахьяла езий хьуна иза, чухула длайолалуш, схьайолалуш, угьлуш, цхьогална сардамаш кхайкхош: «Ойт! — я!-кх, ас бер хьан болх!...» Амма хьума кхуьчуьра даьлла хилла гьуллакх-м...

Хьетахъ дуйна цхьогалца гоме ю а боху борз.

Ткъа вай ала диснарг: «Туйра - туйра туйппалиг, цхьогална а, барзана а веччалиг!»



7

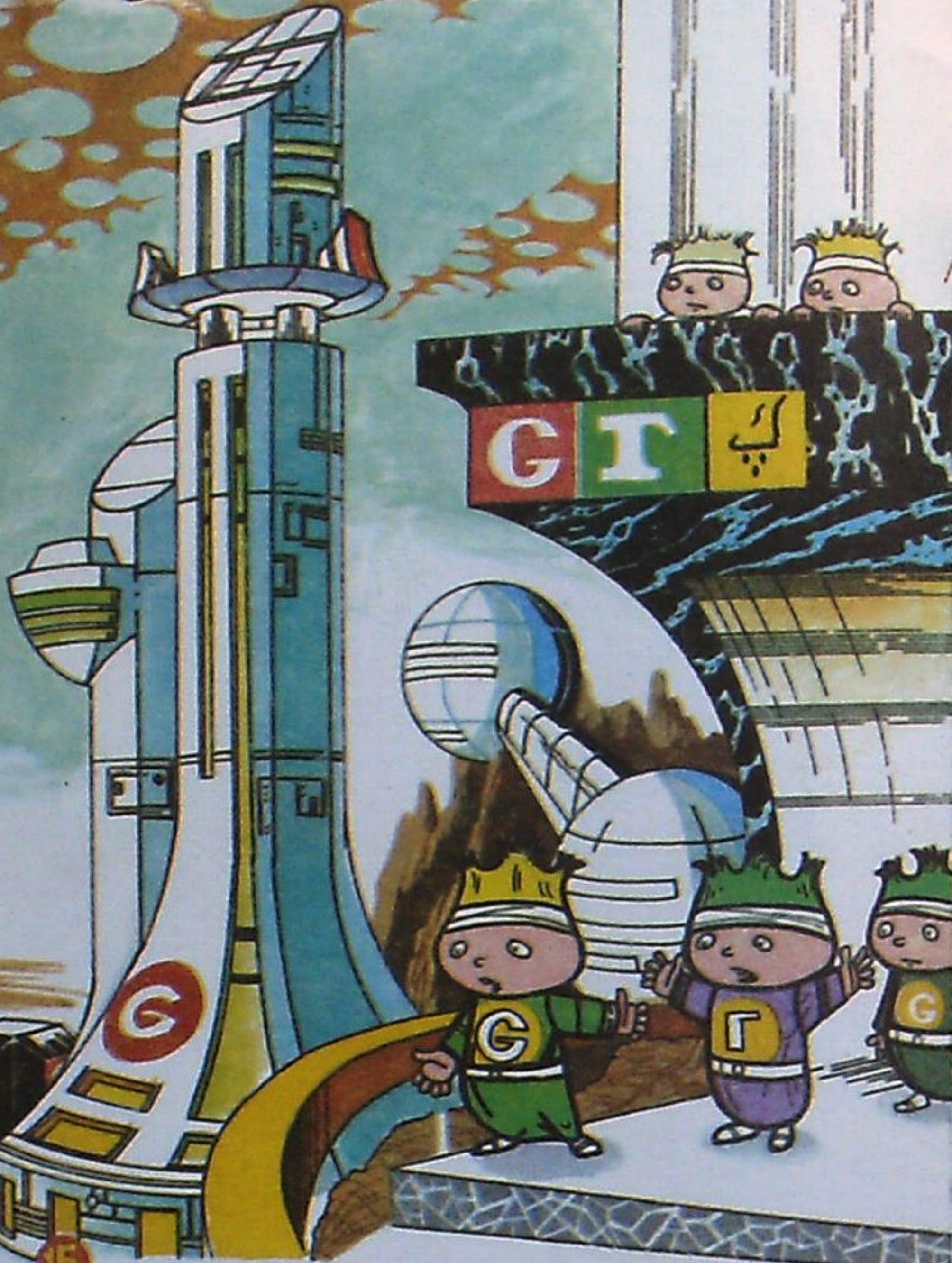


Сатоссуш сама а ваьлла, ша кечбина тлоьрмиг схьа а эцна, аравелира Чирдиг. Цуьнан тлоьрмига чохь дара «Стелалад» журналаш а, сирникаш а, Бабас йинчу сискалах даьккхина дакьа а, кюлдан белиг а, гена серло туху панар а, кхин цхьацца хьуманаш а.

Тхи диллинчу бацалахула а ваьлла, ша йина тломалела аппарат йолчу вахара Чирдиг. Стиглахула дайюьлхучу гларгулийн аьзнаш хозча, дагадаера цунна, август бутт чекхбала гергабахана хилар. «Сихха вахана, ишколехь дешар дладодалалале вухаверза веза», — ойлайира цо.

Аппарат хьала а латийна, цу чу а хьйна, хинца а стиглахь длабаза болчу Сахуьлчу Седане хьаьжира иза. Оцу минотехь лаьттара хьалаайаелла кхуьнан аппарат, мархел тлех а яьлла, лаьршашка хьалаяхара. Маьлхан серло ца кхочучу бодане кхачча, шен панар хьалалатийра Чирдига. Иштта длаьхуш, дикка некь бича, цхьа сийна - баьццара серло хааелира Чирдигна. Иза, хан мел ели, гергайоглура. Эх х а р а гучудевлира лекха тлелелдина ценош. Иза Сахуьлчу Седанара гала яра.

# М. Баранго. Чирдиг сахуьлчу седанхой болчохь



Дукха хан ялале цу галин йистерчу цхьана майдана охьайоьссира кхуьнан аппарат. Шен тлоьрмиг белшаш а тесна, охьавоьссича, цунна гира баьццарчу басахь таьна - можа месаш йолу цхьа адамаш. Чирдиг вистхила дагахь велакьежира. Амма, шега хьуьйсудерриге а адамаш оьглазе а, буьрса а хетта, сацавелира.

— Гмар-гша гма гво-ггий-гла, — элира царах цхьамма. Цара аьллачух дьухьхара ца кхийтира Чирдиг. Тлаьхьо ойлайича хиира цунна, цара, ишколехь бераша санна, хлора дешдекьана хьалха «г» аз олиьла. Иза дладаьккхича, «Марша ма вогийла», — хуьлура. Цунах дог-ойла юьйхира цуьнан.

Сахуьлуседанхоша, шайн цхьана машена чу хайина, гала гайта вигира иза. Гали юккьера ценош тамашийна дара: царах чекх са гора, амма чохь лелорг, чуьра бахархой ца гора. Церан машен цхьа а гловла а, цхьа а хьожа а йоцуш яра, цул сов, я тлам, я лаьттарчу машенийн хуьлу кхин хьуманаш а яцара.

— Гсан гой-глагно гле-гла-гийо гхля-гра, — элира Чирдиге цуьнан некьахойх цхьамма.

— Аш буьйцург лаьттара мотт бу, амма хлора дешдекьана хьалха «г» хлунда олу аш?

Сахуьлуседанхоша дийцира Чирдигна, шаьш цхьана хенахь нийсса мотт буьйцуш дарабохуш. Хинца «Г» цле йолчу цхьана вочу стага, ледал шен кара а лаьцна, хлора дешдекьана хьалха шен цле ца яьккхича, ца дьуту шаьш. Иза-м хлумма а дацара, шайн мел хилла гиллакхаш дицдайтина цо, дерриге харцахьа лело дезаш тледожийна. Цундела аьлла хиллера цара Чирдиге «Марша ма вогийла» а. Цундела хиллера уьш цуьнга оьглазе, гом хьуьйсудуш, шайн белабала дог доллушехь.

— Гиллакхаш-м вайн метта хьаха хлиттор ду, — элира Чирдига, шаьш галин цлен бай



баьллачу майданыхь севчича.

Тлаккха, тлоьрмига чу а кхевдина, ша лаьттара деана, тлехь воккхачу стага шена гиллакхаш ламор дуйцу «Стелалад» журнал хьаладаьккхича цо. Амма иза дладиллина валале, стиглахула тлома схьакхачначу, лергашна уллохь а, букьа тлехь а кхо бера болчу цхьана стага, катюьхна схьа а даьккхина, дладаьхьира журнал.

— И хлун дара? — хьаттира Чирдига. Вукхара дийцира иза «Г» паччахьан хьадалчех цхьаь хиларх.

— И цуьнгара схьадаккха деза, — элира Чирдига.

— Гму-гха? — хьаттира сахуьлуседанхойх цхьамма...





## ДУЬНЕ КХОЛЛАДАЛАР

вайнехан ширчу хабаршкахъий, легендашкахъий дийцарехъ

Кераста а, бусалба а динаш тӀезцале, дуьне а, адам а кхолладаларх дуьйцуш, массо къоман а шайн цхьацца легендаш а, шира хабарш а хилла. Дуьне кхолладаларх иштта шайн билггал кхетам хилла вайнехан ширчу дайн а.

Масала, дуьне кхоъ лоруш хилла: тӀехуларий, юккӀерий, лаьтта бухарий. Тесачу динехъ ларарехъ, тӀехуларчу дуьненахъ латта а, дийнаташ а, адам а кхоъллина волю Дела хилла. Делаца юкӀарло долуш, гуттар цуьнца цхьаьна ю олуш хилла бухӀа. И олхазар деза лоруш а хилла.

Делан жимахволу ваша лоруш хилла Стела (Села). Ширчу хабарша дийцарехъ, стигал кӀекӀорг а, стелахаштигаш деттарг а иза хилла. Стелан некъ лоруш хилла Стелалад. ДогӀа доьхуш а, ялта хӀекӀор доьхуш а, Стелана доланаш деш а, цунна саргӀеш дохуш а хилла вайнаха.

Лаьтта гондӀа кхидолу седарчий а хилла. ХӀора йуьйранна хӀорда тӀехьара хьаларгӀотуш хилла Малх Гела. Шарахъ шозза шен [Маьлхан] зӀаьнарех йина йолчу шен йолца, Аьзница, цхьаьнакхеташ хилла иза. Ширчу дайша ларарехъ, масала, Батта тӀехъ жа дажош жаӀу хилла. ХӀинца а хаза тарло Батта тӀехъ хаалуш йолу хьокхнаш жай, жаӀуй ду олуш.

Делан йол Тушоли (Тишол) лоруш хилла. Гуттар а шен дена хьалха адамашкахъа гӀодохуш хилла цо. Цуьнан сийнна йоьгӀначу сакӀдаршна хьалха могаш, декъала тӀаьхьенаш йоьхуш, доланаш деш хилла наха. Цуьнан цӀе йоккхуш хилла апрель баттах. Ту-

шолин олхазар ду бохуш, еза лоруш хилла хӀуттут.

Дийнатийн а, ялтин а йуналладеш Стелан кӀант Елта хилла. Иза, кӀайн сай а хуьлий, лаьтта вуссу, олуш хилла вайнаха.

ЮккӀера дуьне лорург хӀинца вай деха латта хилла. Адамийн, дийнатийн, ораматийн дуьне.

Лаьтта бухарчу дуьненан дела Ел лоруш хилла. Ел—да, Элда, Этер, Ешкор, Эштр олий, тайп-тайпана йоккхуш хилла цуьнан цӀе. Адамийн даьлахийн борза тӀе а хӀьна, шен кхел кхайкхош ла иза олий, хӀоттош хилла цуьнан сурт. Цо шен ласа лаьтта тоьхча, юккӀера дуьне дегош хилла. Иштта кхетош хиллачух тера ду хӀетахьлерчу вайнаха мохкбегор. Лаьтта бухарчу дуьнене боьдучу некъана ха деш Ешап хилла.

...И шира хабарш вайнехан культуран дийнна цхьа дакъа ду. Таханлерчу цхьадолчу хӀуманех кхета гӀо а до цара, масала, тахана бухӀа, сай, хӀуттут, малх, бутт вайнаха беа ларарх. Цундела и хабарш а, легендаш а хаар лаламат мехала ду.

ХӀара шуна гург тхан Грозный гӀалин № 2 йолчу берийн исбаьхьаллин ишколан дешархойн Ю. Архипован, Ф. Ахмедован, К. Бангаеван, У. Джабраиловн, И. Калининан, В. Лисичкинан, С. Леховецкийн, Н. Сандмирован, Н. Яновскаян юкӀара болх бу. ХӀокху кӀамелехъ ас дийцинарг сурта тӀехъ гайта гӀоьртина уьш.

В. КАЛИНКИН,  
искусствовед.

Яндарбиев Хьамзат

## ИЗА ЛАРЧА ХИЛЛЕРА

(Дийцар)

Урокехъ керла тема юьйцуш яра тхан хьехархо Роза Ахмадовна. Иза тхуна массарна а чӀогӀа дукха езара. Леррина ладу-гӀура оха цо дуьйцучуьнга. ЦӀеххьана тӀехьара парташ йолчуьара кӀезан летар хезира. Ша ден кӀамел саца а дина, тӀехьа лаш долчу берашка хьаьжира Роза Ахмадовна. Амма цигахъ вон лелаш цхьа а вацара. Бакъду, жӀаьлех дика леташ а, цигигахъ лаьхаш а вара Бислан, амма хӀинца иза меттаххьовш ца гора. Моттаделла хир ду — кх шена аьлла, Роза Ахмадовнас юха а шен кӀамел долиьра. Оцу хенахъ кхин цкӀа а кӀеза летира. ХӀинца-м цуьнан летар массарна а хезира.

— Мила ву цигахъ вон лелаш верг? — оьглазе хаьттира хьехархо.

Массо а хьалаиккхира. Бисланна го бира церг-ков долчу Лайлас а, кӀайн бантикаш долчу Санета а, цӀен месаш а, юьхъ тӀехъ тӀедарчий а долчу Руслана а. Парти кӀел а хуьйсусуш, боьлура уьш. Царна шолгӀа го а бина, дӀахӀоьттира тӀехьа лаш мел верг.



— Шу стенга хуьйсусу, мила ву цигахъ вон леларг? — ХӀинца тӀе а еана, хаьттира хьехархо.

Вон леларг Ларча хиллера. Ишта цӀе йолуш жима кӀеза дара, Бислана кхобуш. ХӀара ишколе воьгуш, кхунна тӀаьхьа а хӀуттий ишколе а догӀура, дешна валлалц кхеран классан корашна дуьхьала дижина йуьллура. Амма тахана, йиллинчу неларх цхьанна а ца гуш чу а деана, парти кӀел дӀадижина хиллера Ларча.

Дикка йийна хиллера иза Роза Ахмадовнас дуьйцучуьнга ладоьгӀуш. Амма цунах башха самукъадаьллачух тера дацара Ларчин. Тамашийна кхин дара: кхунна хьалхарчу партех чукхозуш болу Лечин когаш гира Ларчина. Парти тӀехъ лаш, уьш гуттар дӀасалестош ледал дара Лечин, цхьа ког дӀабоьдуш, важа схьабоьгуш, иза юха а дӀабоьдуш, важа юха а схьабоьгуш... Оцуьнга хьежа кӀордорх бехк барий ткӀа Ларчин? Цундела летта хиллера-кх иза, шен жимма самукъадаккхархьама.

— Роза Ахмадовна, хьажахьа, хуьлла парти кӀелахъ лаш дерг! — Шен церг-ков гучудаьккхира елакӀежначу Лайлас.

Массаьрца а цхьаьна парти кӀел хьаьжира хьехархо. Цунна а гира Ларча. ТӀаккха, вовшашка а хьаьвсина массо а цхьаьний бийлабелира уьш...



# ТЕАТР

## АКТЕРАН ГОВЗАЛЛА

Хьоме бераш, тахана вай кхин а дладийр ду мацах театран хьокъехь вай долийна хилла къамел.

Хуьлуьйтур вай ваьш спектакле хьовса дахана театрехь лаш. Кирхьа схьаделлало. Серлайолу сцена. Сцени тлехь вайна схьаго тайп-тайпана сурташ: хир уьш лаьмнаш, некъ, глала я дуьххьалдла цийнан я хлусаман чьонан сурт. Царех декорацеш олу. Декорацеш яран говзалла архитектурера (глиш-лошъяран говзалла) схьаэцна ю.

Иштта билггал чьонан я аренан (масане ду уьш!) сурт, куц кхуллий, цигахь шайн ловзар дладодо актеша. Цара гойтуху дахарх дладодо, теша вайна глodesхуьлу дийнан я суьйренан сурт кхуллу серлонийн ловзар (билггал говзалла ю иза а), музыка. Актеша къамелаш до, шаьш кхуллучу васте хьожжий, оьшучохь йиш локху, илли олу, хелхарш до. Цу кеппра, актеран говзалло юкьалоцу музыкин а, хореографин а (хелхарийн искусство) говзаллийн билгалонаш.

Цу доллучунна а тлетоха спектакль литературан произведени тлехь хлоттош хилар. Оцу произведених пьеса олу.

Гуш ма - хиллара, театран говзаллина юкьадоглуш дукха хлума ду: декорацеш, музыка, хореографи, и, д. кх. а. Цундела театран искусство синтетически (дуккха а тайп-тайпана хлуманаш вовшахкетта) лоруш ю.

Цу дерригенна а юкьехь цхьа говзалла ю театран шен, театро кхоьллина а, театрехь бен хила йиш йоцуш а — иза актеран говзалла ю.

Актеран корматалла халкъан ловзаршкара схьаьлла. Дагабахкийтал вайн ловзаршкахь я пелхьо воккхучохь хуьлуш хилла жухларгаш.

Театр кхоллаеллачу Ширачу Грецехь актеран корматаллин лаамат доккха маьйна хилла. Актере наха члогла ладуглуш хилла, цо бакьдерг бен дуьйцуш а ца хилла. Цундела паччахьаша хийла актер вейтина меттигаш ю. Къаьсттина члогла актеша хьийзийна, хлаллак а бина юккьерчу блешерашкахь. Инквизици олуш шуна а хезна хир дукх, оцу кхетам боцчу тобанийн кхелаца, жинашца тайна бу бохуш, актеша багабойтуш хилла.

Цу дерригенно а гойту актеран говзалла ширчу заманахкахь дуьйна доккха маьйна долуш хилла хиларан. Цу говзаллин тахана а ду иштта маьйна. Дикачу актеро кхоьлина васт боккьал а волу стаг санна тлеьцу вай, актеран шен цле дага ца яглахь а, цо гойтуху турпалхочун цле вайн дагахь юьсу. Дагавайтал, масала, Бож-лела, Сутарби.

Актеша, дика васт кхуллуш а, харцахь амал йолу васт гойтуш а, вай ламадо дика хила глорта, вочух лардала. Сцени тлера актерийн ловзар вай боккьал дахар долуш санна тлеьцу. Дуьйцуш ду, масала, вайн театрехь болх беш хиллачу, шу марша, хинца воцуш волчу Зубайраев Ярагина сцени тле топ тоьхна хилла бохуш. Паччахьан эпсаран ролехь хилла иза. Оццул хьовсархой тешош, члогла дика ловзош хилла Ярагис ролаш.

Вайна, актеран болх атта бу аьлла, моттадала а тарло. Амма дика актер хила дукха деша, дукха къахьега деза. Цу тле, мил-мила а хилалуш а вац актер, цунна ша-тайпа похлма долуш хила веза стаг. Актер хила похлма ду шегахь аьлла, хетарг и говзалла ламо хьажа веза. Иза ламайю театран институташкахь.

Нохч-Глалгайн пачхьалкхан университетехь схьайиллина а ю актеша ламабен студи. Иза боккха аьтто бу: театраца шайн дахар доза луу кегий нах, кхечу глаланашка длаэха ца дезаш, вешан цлахь ламо таро ю вайн хинца.

Хьоме бераш, шуна юккьехь а хир бу актер хила похлма дерш, цундела ладогла шаьш-шайга, зиэ шайн таронаш, къаьсттина мотт а, литература а дика ламорца кечамбе деша даха.

ГУЗУЕВ Хьусайн, режиссер.

Цхьара — цхьара цхьайтта,  
Цийнанана шийтта,  
Ши етт бетта клудал,  
Туп хьаса боккхуш,  
Хьесалгаш кхуьйссуш,  
Обариг — мобариг  
Кломсар кинц.

Даяздинарг — ХАДАЛОВА Марем,  
Бенарчу юккьерчу ишколан дешархо.

# ДАГАРАДАРЫ

Даррш



лам чохь луьйчуш шайтланаш дара,  
Буйнаш детташ, леташ дара.  
Цхьанна члогла кхийтира,  
Иза дала дуьйжира.

Даяздинарг — АНАСОВА Гайшат,  
Сесанарчу юккьерчу ишколан дешархо.

А-хи  
А-хи



ДУПЛА

# КЪОВСАМ

(халкъан хабаг)

Цхьана хьал долчу стеганный, кьечу стеганный къовсам баьлла хилла, боху, хьал долчу стага, шен дино йина бекъа, бохуш, кьечу стага, шен кхело йина, бохуш. Массо а садолчу хлумане хаьттина хилла цунах бакьдерг. Амма цхьанна а и къовсам длаберзо хууш ца хилла. Юха царна тлехьаьчна цхьогал. Цхьогале хаьттина: «Хьо хлун деш ла, цхьогал, схьа ца доглуш, тхо дерраш а ма ла кхуза схьагудделла, ахь мукъане а глodesхьа хлара къовсам къасто!» — аьлла.

Муьшан цацанахь хи кхоьхуш дара ша, лайн ломах цле а яьлла, дийцина, боху, цхьогало. «Лайн ломах цле а муха йолу, муьшан цацанахь хи а муха кхоьху!» — цецваьлла хьал долу стаг.

«Хьан дино бекъа йича, лайн ломах цле муха ца йолу!» — аьлла, къовсам длаберзийна цхьогало.

Даяздинарг — ХАДЖИЕВА Зараь.



М. Бацаевн сурташ.



## ГОЙРБЕКАН ОБМАР

Дидиев Гойрбека а, цуьнан жимахволчу кланта а дукха хан йоццуш шаьшшиннан бле шо кхачар даздира. Ден а, клентан а хан вовшахтоьхча, хуьлу и блешо. Ткъа дас яккхина а, кланта яккхина а и хан дласаекъча, клентан декабрехъ... 1 шо кхаьчна, ден шен кестта ...100 (!) шо кхочу...

Шен оьмарехъ дукха гина, дукха хлуманах чекхваьлла Гойрбек. Хьалха - Мартантлехъ вина а, хьалакхиьна а волю, иза шен итт шо дузале да воцуш висна. Хлетахъ дуьйна ючу сискална, духучунна, доллучунна шен глэйглабан дезна цуьнан. Цул тлаьхъа хаддаза къахьоьгуш хилла. Хлара бле шо долалуш, 40-гла шерашкахъ хиллачу халонех чекхваьлла. Амма халоно эша ца вина, шераша къар ца вина иза. Тахана а деглехъ глора долуш, блеьрса, деган, кхетаман семалла йолуш ву Гойрбек. Цхьамма а эрдац иза бле шарал тлехвала гергавахана.

Шо а ца кхаьчна Гойрбека пачхьалкхан болх битина. Бан-м цуьнга и хлинца а балур бара, клордийна-кх. Жимма ков - кертахъ долчунна тлевирзина сада, аьлча а, жимма парглато хила дагадеьна. Ткъа стохккалц хлора шарахъ свеклаш лелийна. Хлума ледар а ца лелош.

Цул сов, цлахъ, ков - кертахъ ден глутлакх, говр-ворда, етт-эса кхуьнан бахам а, хьал а хилла даима. Тахана а леладо цо уьш. Ша докъяр лалашдо, кхин дан дезарг до. Къинхьегамехъ вахчавелла Гойрбек лен а ца ло цхьаь деш воцуш.

«Къена ву хьо. Сада хлинца мукъане а». Иштта олу наггахъ Гойрбеке. Хлокхо-м бегаш тле доккху дерриге. Наггахъ ишттаниг шеца йохье воккхий, хуьнарш къовса а кхойкху.

Гойрбек къена хетачарна тешнабехъ хилла меттигаш а ю. Иштта цкъа йол хьакха баханчохъ хилира кхеран цхьа къовсам. Ша хьовзо глортинчу шен воккхавол-



чу кланте а (47 шо долчу), клентан доттагичуьнга а шеца хьалхаваларх вада элира кхо. Шаьшшиь тоьлур ву, аьлла хеташ волю важа шиь реза хилира. 200 метр даялале цхьаь дукха тлаьхьависарна юкъяравелира, кхин 100 метр ялале шолгачун а къера хила дийзира. Наггахъ верг а ца хлутту цул тлаьхъа Гойрбекаца хуьнар къовса.

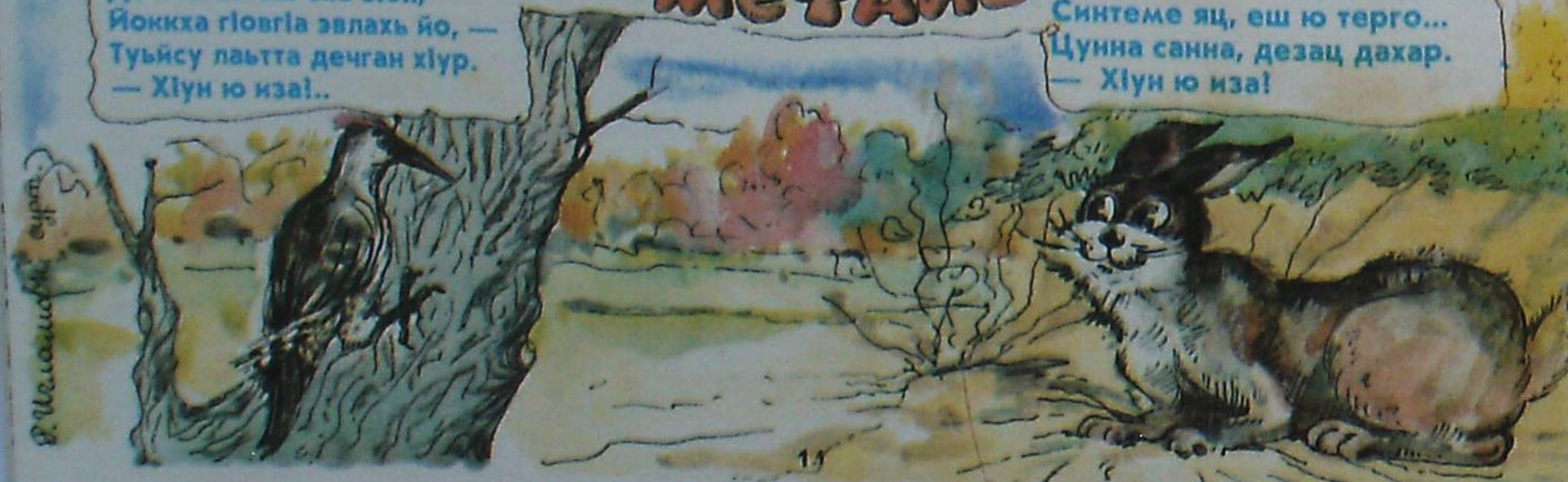
Гойрбекан дегл а, дог а къона хиларан цхьана а тайпана къайле яц. Адамашца цкъа а хьаг, гамо ца хилла цуьнан. Тахан-лера адамаш санна, са акха, аьрха ца хилла. Бахамна тлаьхьаваьлла, са кхачийна ца идда. Цо ша олуш ма - хиллара, дала схьалучу рицкъах тоам бина, хама биьна цуьнан. Тлех-дерг, совдерг, адамашкахъ товш доцург ца лелийна. Лаетто, лаламо, шен хьаналчу къинхьегаме схьабелла кхача безна даима. Лаламан, адамаллин гиллакхашца, шен даго ма-хьоьхху ваьхна. Иштта ваьхнарг хуьлу веза а, воккха а. Жима велахъ а, воккха велахъ а. Цундела ма ца хета Гойрбекан оьмар йоккха хан. Кхина бле шарахъ и вахарг!

ИЦЛАЕВ Абдулла.  
МАДЕЕВ Мусан сурт.

Кибиев Мусбек  
Дечгах етташ еха злок,  
Йоккха гловгя эвлахъ йо,  
— Туьйсу лаетта дечган хлур.  
— Хлун ю иза!..

ХИСТАЛ-МЕТАЛ

Даеттла балда... Даккхий лергаш.  
Синтеме яц, еш ю терго...  
Цунна санна, деац дахар.  
— Хлун ю иза!



## КРОССВОРД

ПУРХАНЕХЪА: 4. Бецан тайпа. 6. Аьтто, толам. 18. Куьйгаш дила оьшу глирс. 20. Хенан мур.

ОХЪАНЕХЪА: 1. Хлума хадощ болу глирс. 2. Самукъане хабар. 7. Халахетар. 8. Книгин барам билгалбечу дакьойх цхьаь. 9. Херх хьаькхча, схьайовлу хлуманаш. 10. Луьйренца баца тле дуьжу хи. 11. Ширачу хабарш-кара зудчун вастехъ лекха, дуткъа лаламат. 13. Божарийн цле. 14. Паччахьан заманахъ ледалца къуьйсусх хилла стаг — ламаро. 16. Клиранан цхьа де.

АХГОНАШКАХЪ: 3. Нохчийчуьра хи. 5. Бовхачу махкахъ деха олхазар. 7. Говрана хлума дласахьош тлаьхьатосу глирс. 17. Тидамбар, луналла. 19. Йоккха чхьаьвриг. 21. Ламин цхьа тлерла.

ГОНАШКАХЪ: 12. Экхана воьду стаг. 15. Пондар локхург.



ХЛОТТИНАРГ Шарипан Леча

ХИСТАЛ-МЕТАЛ  
ХАНИЛА ШУНА



Луьйранна беа кога тлехъ, делкъанна ши-на кога тлехъ, суьйранна кхаа кога тлехъ леларг.

Куьйгаш дац, когаш бац, ша - шена не! йоьллу.

Зуда—бабалиг, юкьах дихкина доьхка. Буьйсанна — беса, дийнахъ — буьзна.

Дуьра чам беллахъ а, туьха дац, догла сан-на дарлахъ а, хи дац, лепаш делахъ а, дети дац.

Хи чохъ кхуьу, хи чохъ деша.

ДАЯЗДИНАРГ Ачаканов Аьубакар

Х. Б. Исраилов сурт

1) «СТЕЛАЮДАН» 6-чу номерехъ хиллачу кроссвордан жоьпаш.  
ПУРХАНЕХЪА: 1. Доьзал. 3. Дечиг. 5. Майда. 6. Ка. 9. Кла. 10. Томмарла.  
ОХЪАНЕХЪА: 1. Диг. 2. Лом. 4. Члуьрк. 6. Йома. 8. Абат. 9. Клеза. 11. Ор-шот. 12. Глайба.



# Олий, Малий

1.  
Хинца набархъели  
Шен маьнги чохь Ама.  
Елакъежаш лаятта  
Уллохь хьоме мама.

ТІАБХЪАРА АЛАР:  
Сан чеглардиг! — олий,  
Мамас йол схьаоьцу,  
Ткъа цо, ловзайолий,  
Ненан туьтеш лояцу.

2.  
Мамас хи а дуттуш,  
Амас юьхь-куьг дуьлу,  
Йолчунтле а хаза  
Жима Ама хуьлу.

ТІАБХЪАРА АЛАР:  
Хаза коч тлеюхий,  
Корта длашарбой,  
Месех лента доьхкий,  
Тайнигах кечйо.

3.  
Хинца набархъели  
Шен маьнги чохь Ама.  
Елакъежаш лаятта  
Уллохь хьоме мама.

ТІАБХЪАРА АЛАР:  
Куьг а лоций, мамас  
Ама йоккху ара,  
И ца юьгу деша,  
Юьгу берийн беша.

# ДОШАМ

ШОГА — шера йоцу хіума.  
ПУСАР [ду], пусар дан — хама бан.  
ХОТЕ [ю] — луйста хьун.  
МУТТ — стоьмийн, хасстоьмийн хи.  
ТІЕХК [ю] — даьлахк.  
БАЛ [бу] — 1. Ловзаран цхьа мур. 2. Хел-  
харан бал.  
ПІЙСИГ [ду] — хьовла, худар негош а,  
гила - кема дладохуьйтуш а хуьлу дечинган  
гирс.  
ТУЬМАЛГ [ю] — дуткъа «лаг» долу кхнй-  
ран кхаба.  
ГОМА — 1. Нийса йоцуш, агіор. 2. Реза  
йоцуш. Масала: Цхьогалца гоме ю борз.  
ХЬАДАЛЧА [ву] — цхьа хіума де олий,  
дласахьажош волу стаг.



«СТЕЛАІАД» («Радуга») № 1.

ДЕТСКИЙ ЖУРНАЛ  
ЧЕЧЕНО-ИНГУШСКОГО ОБКОМА  
ВЛКСМ И ОБЛАСТНОГО СОВЕТА  
ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ  
ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ  
В. И. ЛЕНИНА

Издается с сентября 1986 года.

На чеченском языке.

Выходит один раз в 2 месяца.

Главный редактор  
объединенной редакции  
журналов «Радуга»

С. ЧАХНИЕВ.

Ответственный секретарь объ-  
единенной редакции журналов  
«Радуга» М. БЕКСУЛТАНОВ.

Редактор журнала «Стелалад»  
Л. АБДУЛАЕВ.

Редколлегия:  
М. АХМАДОВ,  
Б. АМИРХАНОВ,  
Х. БУГАЕВ,  
Л. ЕНИН,  
А. ЛЕПИЕВ,  
М. СУЛАЕВ,  
А. ШАЙХИЕВ.

Худ. редактор М. ВАЦАЕВ.

Корректор А. АРСАМИРЗАЕВА.

На первой странице обложки  
Рисунок Х.-Б. ИСРАИЛОВА.

Сдано в набор 12.04.1989 г.  
Подписано к печати 3.VII.1989 г.  
Формат 60х90 1/8.  
Бумага офсетная № 1.  
Гарнитура журнально-русл.  
Печать офсетная.  
Уч. изд. л. 2.2. Тираж 32000.  
Усл. печ. л. 2.  
Заказ 622. Цена 15 коп.

Адрес редакции: 364903,  
г. Грозный, ул. Первомайская, 3.  
Телефоны: 22-55-51, 29-25-20,  
29-24-07.

Издательство «Грозненский  
рабочий», г. Грозный,  
ул. Маяковского, 92.